

New Surfaces Autumn 2021



Nuove Superfici | *New Surfaces*



1620x3240 mm / 63.7"x127.5"

– I NATURALI

Sahara Noir Extra Bocciardato Book Match Laminam 12+

Sahara Noir Extra Lucidato Book Match Laminam 12+

Verde Alpi Bocciardato Book Match Laminam 12+

Verde Alpi Lucidato Book Match Laminam 12+

1200x3000 mm / 47.2"x118.1"

– I NATURALI

Sahara Noir Extra Bocciardato Laminam 5 | Laminam 5+

Sahara Noir Extra Lucidato Laminam 5 | Laminam 5+

Verde Alpi Bocciardato Laminam 5 | Laminam 5+

Verde Alpi Lucidato Laminam 5 | Laminam 5+

Scarica il catalogo completo:
Download the complete catalogue:

Surfaces Book

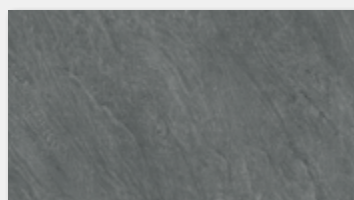


SPESSORI NOMINALI / NOMINAL THICKNESSES

Laminam 3: 3 mm (1/8") | **Laminam 3+:** 3,5 mm (1/8") | **Laminam 5:** 5,6 mm (1/4") | **Laminam 5+:** 6 mm (1/4") | **Laminam 12+:** 12,5 mm (1/2") | **Laminam 20+:** 20,5 mm (3/4")

I toni e le caratteristiche delle immagini sono da considerarsi indicativi | *Pictures colours and features have to be considered indicative*

Nuovi Formati/Spessori | *New Sizes/Thicknesses*



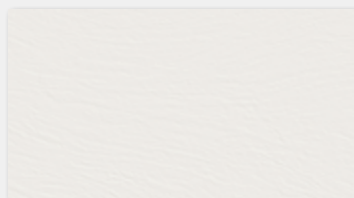
IN-SIDE, Pietra Di Cardoso Grigio Fiammato



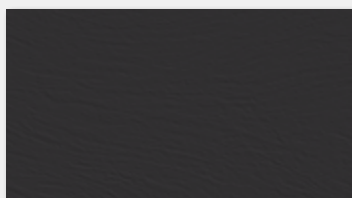
IN-SIDE, Pietra Di Cardoso Nero Fiammato

1620x3240 mm / 63.7"x127.5"

– **IN-SIDE** The Latest Technology
Pietra di Cardoso Grigio Fiammato Laminam 5
Pietra di Cardoso Nero Fiammato Laminam 5



I Naturali, Ardesia Bianco a Spacco



I Naturali, Ardesia Nero a Spacco

– **I NATURALI**
Ardesia Bianco a Spacco Laminam 5
Ardesia Nero a Spacco Laminam 5
Calacatta Michelangelo Soft Touch Laminam 20+
Calacatta Michelangelo Soft Touch Book Match Laminam 20+
Calacatta Oro Venato Soft Touch Laminam 20+
Calacatta Oro Venato Soft Touch Book Match Laminam 20+
Nero Greco Laminam 20+



I Naturali, Calacatta Michelangelo Soft Touch

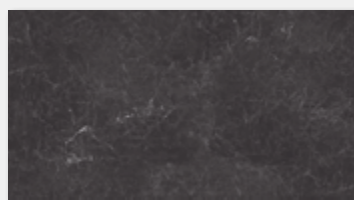


I Naturali, Calacatta Oro Venato Soft Touch

– **OSSIDO**
Verderame Laminam 12+

1000x3000 mm / 39.4"x118.1"

– **LEGNO VENEZIA**
Noce Laminam 3 | Laminam 3+ | Laminam 5



I Naturali, Nero Greco



Legno Venezia, Noce



Ossido, Verderame



Face B



Face A

I Naturali, Calacatta Michelangelo Soft Touch Book Match



Face B

Face A

I Naturali, Calacatta Oro Venato Soft Touch Book Match

Superfici Eliminate | *Discontinued Surfaces*

1620x3240 / 63.7"x127.5"
1620x1620 / 63.7"x63.7"

– **I NATURALI**
Arabescato Laminam 5 | Laminam 5+
Arabescato Lucidato Laminam 5 | Laminam 5+

1000x3000 / 39.4"x118.1"
1000x1000 / 39.4"x39.4"

– **COLLECTION**
Fumo Laminam 5
Fumo Lucidato Laminam 5

– **I NATURALI**
Arabescato Laminam 3 | Laminam 3+
Invisible White Laminam 3 | Laminam 3+

– **OXIDE**
Moro Laminam 5
Perla Laminam 5

SPESSORI NOMINALI / NOMINAL THICKNESSES

Laminam 3: 3 mm (1/8") | Laminam 3+: 3,5 mm (7/16") | Laminam 5: 5,6 mm (1/4") | Laminam 5+: 6 mm (1/4") | Laminam 12+: 12,5 mm (1/2") | Laminam 20+: 20,5 mm (3/4")

I toni e le caratteristiche delle immagini sono da considerarsi indicativi | Pictures colours and features have to be considered indicative

Sahara Noir Extra Bocciardato

I NATURALI

- I NATURALI

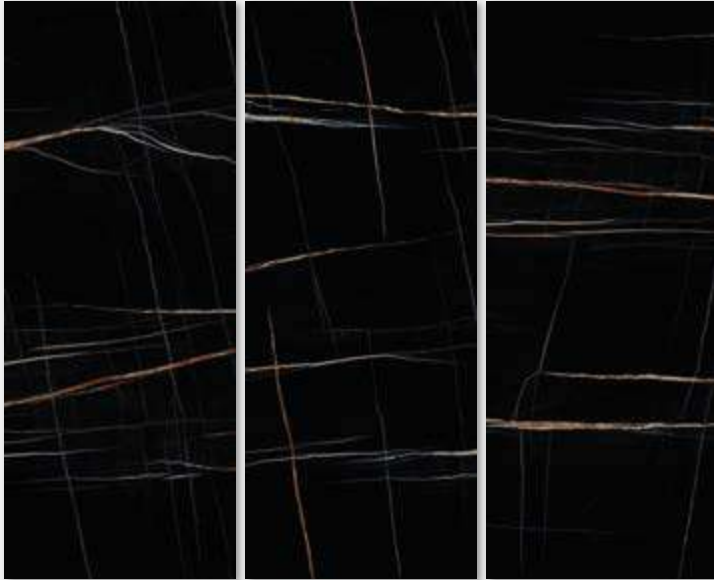
Video 



Guarda il video
della superficie
Watch the video
of the surface

1200x3000 mm / 47.2"x118.1" Sahara Noir Extra Bocciardato

3 Differenti sviluppi grafici forniti casualmente
3 Graphic development supplied randomly



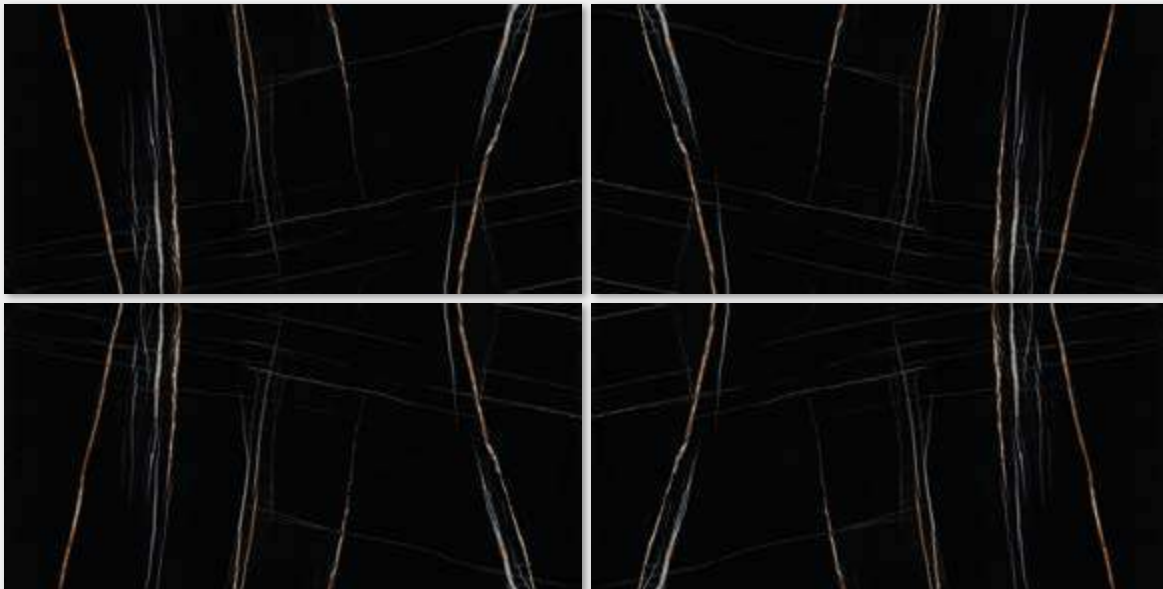
1200x3000 mm Laminam 5+
1200x3000 mm ♦ Laminam 5

1620x3240 mm / 63.7"x127.5" Sahara Noir Extra Bocciardato Book Match



Face A

Face B



1620x3240 mm ♦ Laminam 12+

L'asimmetria tra le grafiche Book Match, è contenuta entro una tolleranza di 3 cm. La naturale asimmetria tra le grafiche Book Match coinvolte è caratteristica intrinseca della composizione di posa | *The asymmetry between Book Match graphs ranges within 3 cm (1.18"). The natural asymmetry between the involved Book Match graphics is an intrinsic feature of the laying composition.*

♦ FULL SIZE

Lastra formato "uscita forno" quindi non rifilata. | *Untrimmed end product.*

I toni e le caratteristiche delle immagini sono da considerarsi indicativi | *Pictures colours and features have to be considered indicative*



Sahara Noir Extra Lucidato

I NATURALI

- I NATURALI

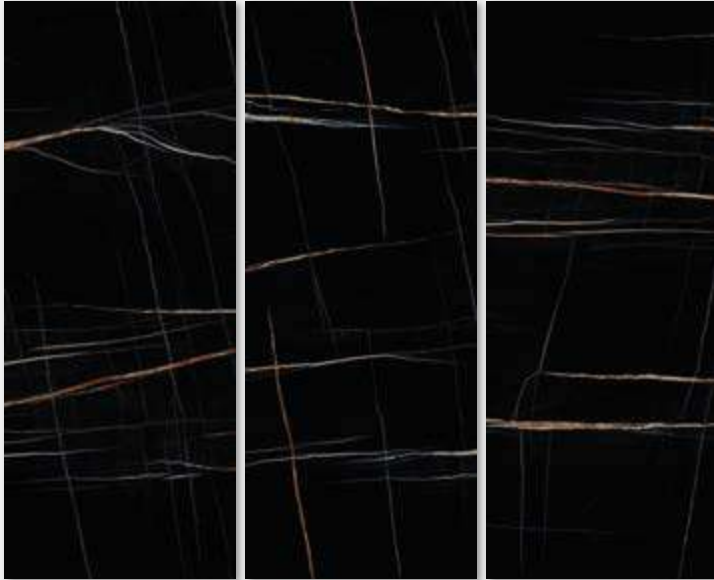
1200x3000 mm / 47.2"x118.1" Sahara Noir Extra Lucidato

3 Differenti sviluppi grafici forniti casualmente
3 Graphic development supplied randomly



Video

Guarda il video
della superficie
Watch the video
of the surface



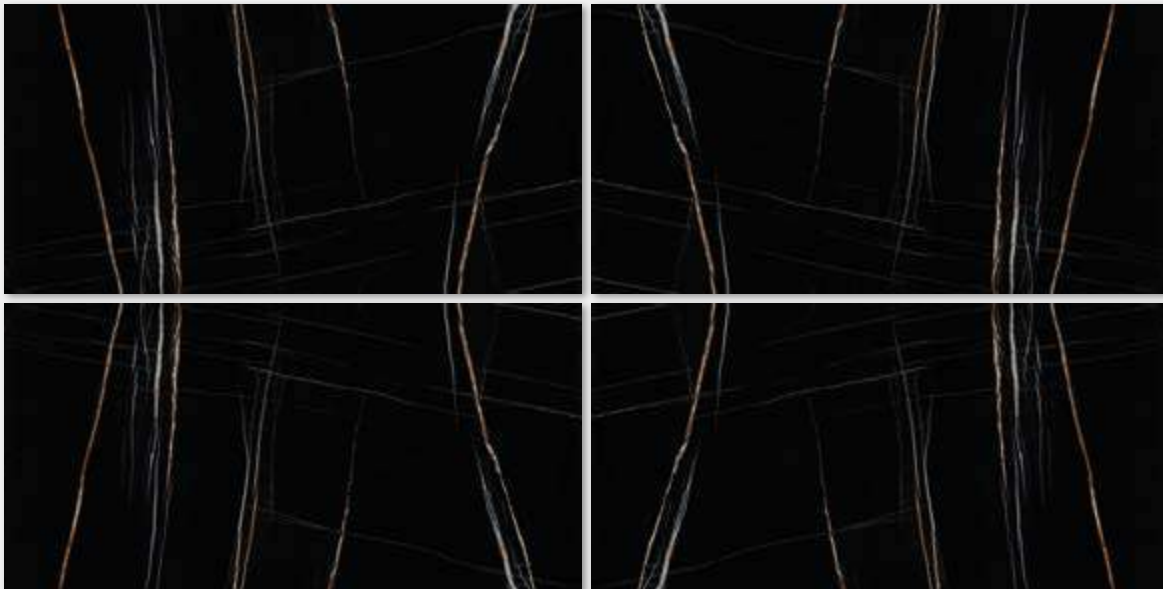
1200x3000 mm Laminam 5+
1200x3000 mm ♦ Laminam 5

1620x3240 mm / 63.7"x127.5" Sahara Noir Extra Lucidato Book Match



Face A

Face B



1620x3240 mm ♦ Laminam 12+

L'asimmetria tra le grafiche Book Match, è contenuta entro una tolleranza di 3 cm. La naturale asimmetria tra le grafiche Book Match coinvolte è caratteristica intrinseca della composizione di posa | *The asymmetry between Book Match graphs ranges within 3 cm (1.18"). The natural asymmetry between the involved Book Match graphics is an intrinsic feature of the laying composition.*

♦ FULL SIZE

Lastra formato "uscita forno" quindi non rifilata. | *Untrimmed end product.*

I toni e le caratteristiche delle immagini sono da considerarsi indicativi | *Pictures colours and features have to be considered indicative*



Verde Alpi
Bocciardato

I NATURALI

- I NATURALI

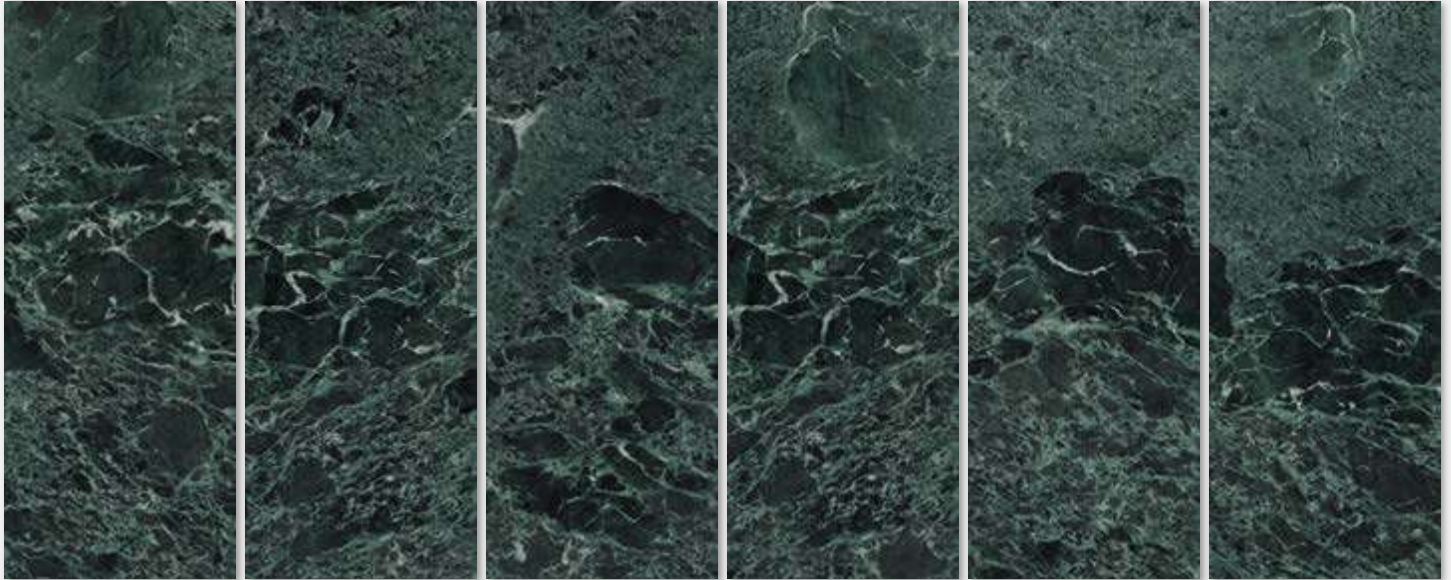
Video 



Guarda il video
della superficie
Watch the video
of the surface

1200x3000 mm / 47.2"x118.1" Verde Alpi Bocciardato

6 Differenti sviluppi grafici forniti casualmente
6 Graphic development supplied randomly



1200x3000 mm Laminam 5+

1200x3000 mm ♦ Laminam 5

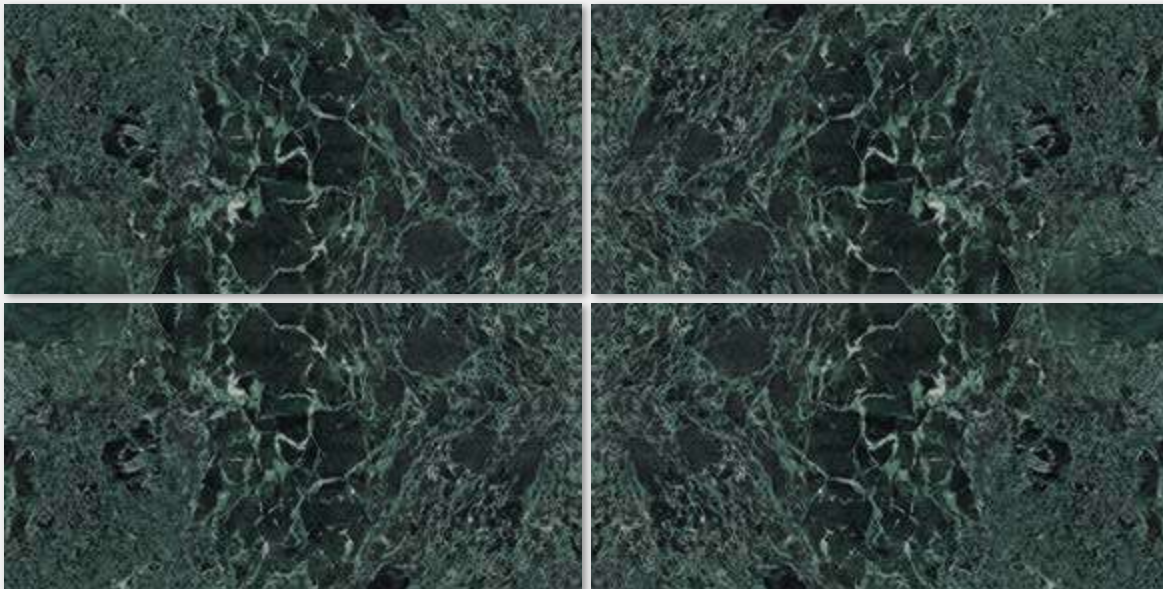
Ripresa grafica tra le diverse lastre contenuta entro una tolleranza di 3 cm | *Graphic clearance among the different slabs ranging within 3 cm (1.18")*

1620x3240 mm / 63.7"x127.5" Verde Alpi Bocciardato Book Match



Face A

Face B



1620x3240 mm ♦ Laminam 12+

L'asimmetria tra le grafiche Book Match, è contenuta entro una tolleranza di 3 cm. La naturale asimmetria tra le grafiche Book Match coinvolte è caratteristica intrinseca della composizione di posa | *The asymmetry between Book Match graphs ranges within 3 cm (1.18"). The natural asymmetry between the involved Book Match graphics is an intrinsic feature of the laying composition.*

♦ FULL SIZE

Lastra formato "uscita forno" quindi non rifilata. | *Untrimmed end product.*

I toni e le caratteristiche delle immagini sono da considerarsi indicativi | *Pictures colours and features have to be considered indicative*



Verde Alpi
Lucidato

INATURALI

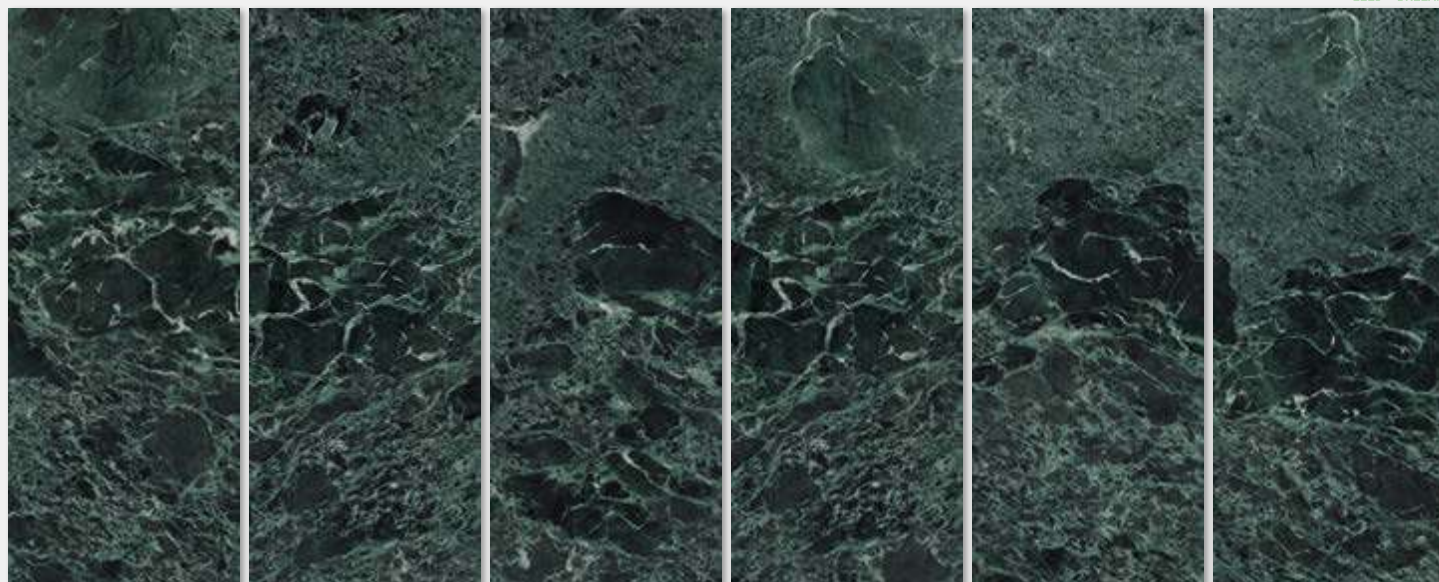
- I NATURALI

1200x3000 mm / 47.2"x118.1" Verde Alpi Lucidato

6 Differenti sviluppi grafici forniti casualmente
6 Graphic development supplied randomly

Video 

Guarda il video
della superficie
Watch the video
of the surface



1200x3000 mm Laminam 5+

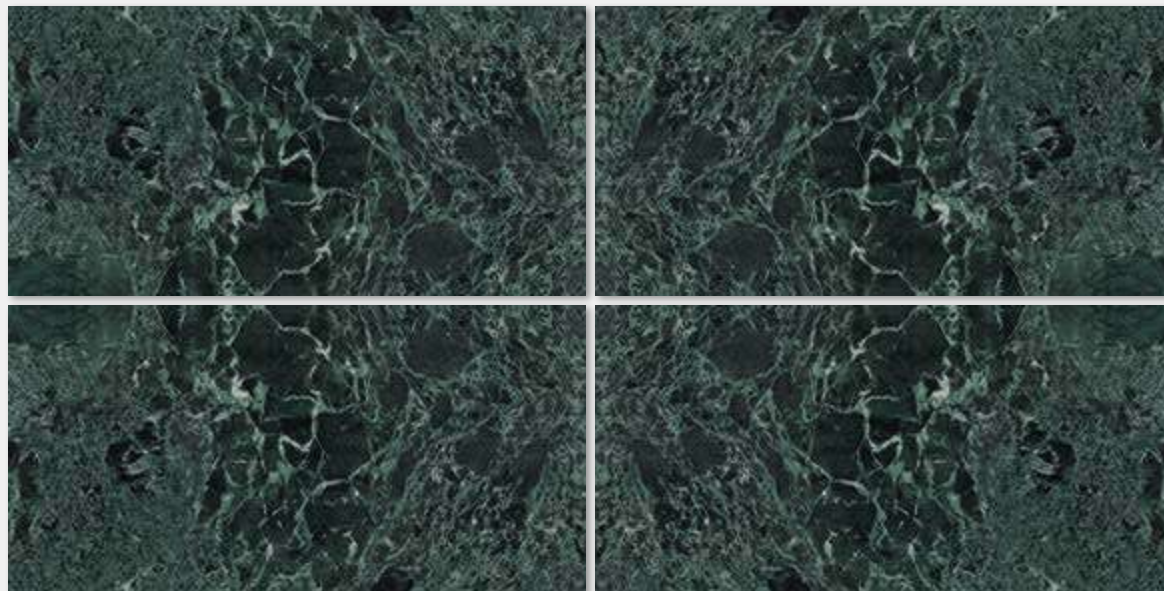
1200x3000 mm ♦ Laminam 5

Ripresa grafica tra le diverse lastre contenuta entro una tolleranza di 3 cm | *Graphic clearance among the different slabs ranging within 3 cm (1.18")*

1620x3240 mm / 63.7"x127.5" Verde Alpi Lucidato Book Match

Face A

Face B



1620x3240 mm ♦ Laminam 12+

L'asimmetria tra le grafiche Book Match, è contenuta entro una tolleranza di 3 cm. La naturale asimmetria tra le grafiche Book Match coinvolte è caratteristica intrinseca della composizione di posa | *The asymmetry between Book Match graphs ranges within 3 cm (1.18"). The natural asymmetry between the involved Book Match graphics is an intrinsic feature of the laying composition.*

♦ FULL SIZE

Lastra formato "uscita forno" quindi non rifilata. | *Untrimmed end product.*

I toni e le caratteristiche delle immagini sono da considerarsi indicativi | *Pictures colours and features have to be considered indicative*

I NATURALI
Sahara Noir
Extra Bocciardato





I NATURALI
Verde Alpi
Lucidato

SUPERFICI / SURFACES	Full Size*								AMBIENCE
	1000x3000 39.4"x118.1"	1200x3000 47.2"x118.1"	1620x3240 63.7"x127.5"	1620x1620 63.7"x63.7"	1200x3000 47.2"x118.1"	1620x3240 63.7"x127.5"			
	5	5+	5+	5+	5	5	12+	20+	
IN-SIDE									
Pietra Piasentina Taupe	-	●	-	-	●	-	●	●	-
Pietra Piasentina Taupe Fiammato	-	●	-	-	●	-	●	●	-
Pietra Piasentina Grigio	-	●	-	-	●	-	●	●	-
Pietra Piasentina Grigio Fiammato	-	●	-	-	●	-	●	●	-
Pietra di Cardoso Grigio Naturale	-	●	-	-	●	-	●	●	-
Pietra di Cardoso Grigio Fiammato	-	●	-	-	●	●	●	●	-
Pietra di Cardoso Nero Naturale	-	●	-	-	●	-	●	●	-
Pietra di Cardoso Nero Fiammato	-	●	-	-	●	●	●	●	-
Porfido Marrone Naturale	-	●	-	-	●	-	●	●	-
Porfido Marrone Fiammato	-	●	-	-	●	-	●	●	-

SUPERFICI / SURFACES	Full Size*											AMBIENCE
	1000x3000 39.4"x118.1"		1000x1000 39.4"x39.4"	1200x3000 47.2"x118.1"	1620x3240 63.7"x127.5"	1620x1620 63.7"x63.7"	1000x3000 39.4"x118.1"	1200x3000 47.2"x118.1"	1620x3240 63.7"x127.5"			
	3+	5	5	5+	5+	5+	3	5	5	12+	20+	
Blend												
Avorio	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	●
Grigio	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Nero	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Calce												
Antracite	●	●	-	-	●	●	●	-	●	●	●	-
Avorio	●	●	-	-	●	-	●	-	●	●	-	●
Bianco	●	●	-	-	●	●	●	-	●	●	●	●
Grigio	●	●	-	-	●	●	●	-	●	●	●	●
Nero	●	●	-	-	●	●	●	-	●	●	●	-
Tortora	●	●	-	-	-	-	●	-	-	●	-	-
Cementi												
Cemento Avorio Bocciardato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●
Cemento Grigio Bocciardato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Cemento Nero Bocciardato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Collection												
Avorio	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	●
Bianco Assoluto	●	●	-	-	●	●	●	-	●	●	●	●
Bianco Assoluto Lucidato	-	●	-	-	●	-	-	-	●	●	-	-
Fumo	●	×	×	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Fumo Lucidato	-	×	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Nero	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Nero Assoluto	●	●	-	-	●	-	●	-	●	●	●	-
Neve	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	●
Perla	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	●
Perla Lucidato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Filo												
Argento	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Brina	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Ghisa	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Mercurio	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Oro	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Pece	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
FluidoSolido												
Blu Lucidato	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-

SUPERFICI / SURFACES	Full Size*										AMBIENCE	
	1000x3000 39.4"x118.1"		1000x1000 39.4"x39.4"	1200x3000 47.2"x118.1"	1620x3240 63.7"x127.5"	1620x1620 63.7"x63.7"	1000x3000 39.4"x118.1"	1200x3000 47.2"x118.1"	1620x3240 63.7"x127.5"			
	3+	5	5	5+	5+	5+	3	5	5	12+		20+
Fokos												
Piombo	●	●	●	-	●	●	●	-	●	●	●	-
Rena	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Roccia	●	●	●	-	●	●	●	-	●	●	●	-
Sale	●	●	●	-	●	●	●	-	●	●	●	●
Terra	●	●	●	-	●	●	●	-	●	●	●	-
I Naturali												
Arabescato	✘	-	-	-	✘	✘	✘	-	✘	●	-	●
Arabescato Bocciardato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●
Arabescato Lucidato	-	●	-	-	✘	✘	-	-	✘	●	-	-
Ardesia Bianco a Spacco	-	-	-	●	-	-	-	●	●	●	●	●
Ardesia Nero a Spacco	-	-	-	●	-	-	-	●	●	●	●	-
Basalto Vena Chiara	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Basalto Vena Scura	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Bianco Lasa	●	-	-	-	-	-	●	-	-	●	-	●
Bianco Lasa Bocciardato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●
Bianco Lasa Lucidato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Bianco Statuario Venato	●	●	-	-	●	-	●	-	●	-	-	●
Bianco Statuario Venato B. M.	-	●	-	-	●	-	-	-	●	-	-	●
Bianco Statuario Venato Lucidato	-	●	-	-	●	-	-	-	●	●	-	-
Bianco Statuario Venato Lucidato B. M.	-	●	-	-	●	-	-	-	●	●	-	-
Bianco Statuario Venato Soft Touch	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Bianco Statuario Venato Soft Touch B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Calacatta Michelangelo	-	●	-	-	●	-	-	-	●	●	●	●
Calacatta Michelangelo B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	●
Calacatta Michelangelo Lucidato	-	●	-	-	●	-	-	-	●	●	●	-
Calacatta Michelangelo Lucidato B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Calacatta Michelangelo Soft Touch	-	-	-	-	●	-	-	-	●	●	●	-
Calacatta Michelangelo Soft Touch B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	●	-
Calacatta Oro Venato	●	●	-	-	●	-	●	-	●	-	-	●
Calacatta Oro Venato B. M.	-	●	-	-	●	-	-	-	●	-	-	●
Calacatta Oro Venato Lucidato	-	●	-	-	●	-	-	-	●	●	-	-
Calacatta Oro Venato Lucidato B. M.	-	●	-	-	●	-	-	-	●	●	-	-
Calacatta Oro Venato Soft Touch	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	●	-
Calacatta Oro Venato Soft Touch B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	●	-
Cristallo Lucidato	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Diamond Cream	●	-	-	-	●	●	●	-	●	●	●	●
Diamond Cream Bocciardato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●
Diamond Cream Lucidato	-	●	-	-	●	●	-	-	●	●	●	-
Emperador Extra	●	-	-	-	●	-	●	-	●	●	-	-
Emperador Extra Bocciardato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Emperador Extra Lucidato	-	●	-	-	●	-	-	-	●	●	-	-
Invisible White	✘	●	-	-	●	-	✘	-	●	●	-	●
Invisible White Lucidato	-	●	-	-	●	-	-	-	●	●	-	-
Invisible White Soft Touch	-	-	-	-	●	-	-	-	●	●	-	-
Nero Greco	●	-	-	-	●	●	●	-	●	●	●	●
Nero Greco Bocciardato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Nero Greco Lucidato	-	●	-	-	●	●	-	-	●	●	-	-
Noir Desir	●	-	-	-	●	-	●	-	●	●	●	-
Noir Desir Bocciardato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Noir Desir Lucidato	-	●	-	-	●	-	-	-	●	●	●	-
Ossidiana Vena Chiara	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	●
Ossidiana Vena Grigia	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Ossidiana Vena Scura	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Pietra di Savoia Antracite Bocciardata	●	●	●	-	●	●	●	-	●	●	●	-
Pietra di Savoia Avorio Bocciardato	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	●
Pietra di Savoia Grigia Bocciardata	●	●	●	-	●	●	●	-	●	●	●	●
Pietra di Savoia Perla Bocciardata	●	●	●	-	●	●	●	-	●	●	●	●

SUPERFICI / SURFACES	Full Size										AMBIENCE	
	1000x3000 39.4"x118.1"		1000x1000 39.4"x39.4"	1200x3000 47.2"x118.1"	1620x3240 63.7"x127.5"	1620x1620 63.7"x63.7"	1000x3000 39.4"x118.1"	1200x3000 47.2"x118.1"	1620x3240 63.7"x127.5"			
	3+	5	5	5+	5+	5+	3	5	5	12+		20+
I Naturali												
Pietra Grey	●	-	-	-	●	●	●	-	●	●	●	-
Pietra Grey Bocciardata	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pietra Grey Lucidata	-	●	-	-	●	●	-	-	●	●	●	-
Sahara Noir Extra Bocciardato	-	-	-	●	-	-	-	-	●	-	-	-
Sahara Noir Extra Bocciardato B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Sahara Noir Extra Lucidato	-	-	-	●	-	-	-	-	●	-	-	-
Sahara Noir Extra Lucidato B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Statuarietto	●	-	-	-	●	●	●	-	●	-	-	●
Statuarietto B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	●
Statuarietto Bocciardato	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●
Statuarietto Lucidato	-	●	-	-	●	●	-	-	●	-	-	-
Statuarietto Lucidato B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Statuario Altissimo	-	●	-	-	●	●	-	-	●	●	●	●
Statuario Altissimo B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	●
Statuario Altissimo Lucidato	-	●	-	-	●	●	-	-	●	●	●	-
Statuario Altissimo Lucidato B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Statuario Altissimo Soft Touch	-	-	-	-	-	-	-	-	●	●	-	-
Statuario Altissimo Soft Touch B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Travertino Avorio	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	●
Travertino Grigio Venato Bocciardato	-	●	-	-	-	●	-	-	-	●	●	-
Travertino Navona Bocciardato	-	●	●	-	-	-	-	-	-	-	-	●
Travertino Romano Bocciardato	-	●	●	-	-	-	-	-	-	-	-	●
Verde Alpi Bocciardato	-	-	-	●	-	-	-	-	●	-	-	-
Verde Alpi Bocciardato B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Verde Alpi Lucidato	-	-	-	●	-	-	-	-	●	-	-	-
Verde Alpi Lucidato B. M.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Legno Venezia												
Corda	●	●	-	-	-	-	●	-	-	●	-	●
Fumo	●	●	-	-	-	-	●	-	-	●	-	-
Noce	●	●	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Sabbia	●	●	-	-	-	-	●	-	-	●	-	-
Ossido												
Bruno	●	●	-	-	●	●	●	-	●	●	●	-
Nero	●	●	-	-	●	●	●	-	●	●	●	-
Verderame	●	●	-	-	-	-	-	-	-	●	-	●
Oxide												
Avorio	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	●
Bianco	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	●
Moro	●	✘	✘	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Nero	●	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Perla	●	✘	✘	-	-	-	●	-	-	-	-	●
Seta												
Blanc	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Glacé	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-
Gris	●	-	-	-	-	-	●	-	-	●	-	-
Liquorice	●	-	-	-	-	-	●	-	-	●	-	-
Or	●	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-

✘ = DISCONTINUED | ● = NEW

SPessori NOMINALI / NOMINAL THICKNESSES
 Laminam 3: 3 mm (1/8") | Laminam 3+: 3,5 mm (1/8") | Laminam 5: 5,6 mm (1/4") | Laminam 5+: 6 mm (1/4") | Laminam 12+: 12,5 mm (1/2") | Laminam 20+: 20,5 mm (3/4")
 * Lastra formata "uscita forno" quindi non rifilata. | *Untrimmed end product.*

HEADQUARTERS

Laminam S.p.A
via Ghiarola Nuova, 258
41042, Fiorano Modenese
Modena / Italy
Tel +39 0536 1844200
info@laminam.com
www.laminam.com

Production plants

Laminam S.p.A
via Ghiarola Nuova, 258
41042, Fiorano Modenese
Modena / Italy
Tel +39 0536 1844200

Laminam S.p.A
Via Primo Brindani, 1
43043, Borgo Val di Taro
Parma / Italy
Tel +39 0525 97864

Showrooms

Fiorano Modenese
via Ghiarola Nuova, 258
41042, Fiorano Modenese
Modena / Italy
Tel +39 0536 1844200

Milan
Via Verdi, 5
20121, Milano / Italy
Tel +39 02 89092496

LAMINAM IN THE WORLD

Laminam Australia
Laminam Canada
Laminam China
Laminam France
Laminam Germany
Laminam Japan
Laminam Israel
Laminam Rus
Laminam UK
Laminam USA



VIA TRENTO, 34
12084, MONDOVÌ (CN) / ITALY
TEL: 0174.330.378
E-MAIL: INFO@TECKNOIMPORT.COM
SITO WEB: TECKNOIMPORT.COM



COD LAMC002287
Campionatura gratuita di modico valore ai sensi
del DPR 633/72 e succ. modifiche art.2
Copyright 2021 Laminam S.p.A.

LAMINAM.COM



GBC Member



Siamo architetti dei nostri spazi,
inseguiamo l'unicità.

*We are designers of our own
spaces seeking uniqueness.*